

ESPECIALIDAD-ITINERARIO: ESCENOGRAFÍA

Aula	Día	Hora	Asignatura	Profesor	Itinerario	Curso	Grupo
1,06	04-sep	12:00	Materiales-construcción de decorados	Astiaso Palacio, Cayetano	ES	1º	ES1
0,21	04-sep	16:00	Diseño de escenografía	Blas Brunel, Alicia	ES	1º	ES1
0,6	03-sep	9:30	Dibujo artístico	De Blas Gómez, Felisa	ES	1º	ES1
0,6	03-sep	12:30	Anatomía artística	De Blas Gómez, Felisa	ES	1º	ES1
2,3 (b)	04-sep	12:00	Escenificación	Enrile Arrate, Juan Pedro	ES	1º	ES1
1,4	03-sep	9:30	Historia de las artes del espectáculo	Garcia May, Ignacio	ES	1º	ES1
0,8	05-sep	9:30	Sistemas de representación: diedrico, axonométrico, planos acotados	López Villalba, Almudena	ES	1º	ES1
0,8	04-sep	10:00	Nuevas tecnologías aplicadas al diseño escenográfico	López Villalba, Almudena	ES	1º	ES1
2,7	03-sep	9:30	Literatura dramática	Piñero Piñero, Margarita	ES	1º	ES1
0,6	03-sep	16:30	Perspectiva y percepción visual	De Blas Gómez, Felisa	ES	2º	
1,13	05-sep	9:30	Acabados-pintura escenográfica	De Blas Gómez, Mercedes	ES	2º	ES2
1,13	05-sep	12:00	Acabados-volumen, atrezzo, mobiliario	De Blas Gómez, Mercedes	ES	2º	ES2
1,15	05-sep	16:00	Caracterización	De Blas Gómez, Mercedes	ES	2º	ES2
1,15	05-sep	18:00	Diseño de caracterización	De Blas Gómez, Mercedes	ES	2º	ES2
0,8	04-sep	10:00	Nuevas tecnologías aplicadas al diseño escenográfico	López Villalba, Almudena	ES	2º	ES2
0,13	04-sep	12:30	Historia del traje	Lumbreras Manzano, Susana	ES	2º	ES2
0,13	04-sep	12:00	Introducción al diseño de personaje	Lumbreras Manzano, Susana	ES	2º	ES2
1,2	03-sep	16:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ES	2º	ES2
0,21	03-sep	13:00	Diseño de escenografía	Sanchez Kriúkova, Helena	ES	2º	ES2
0,21	03-sep	10:00	Historia de la escenografía	Sanchez Kriúkova, Helena	ES	2º	ES2
0,8	05-sep	9:30	Dibujo técnico	López Villalba, Almudena	ES	2º	ES2
1,06	04-sep	12:00	Maquinaria Escénica	Astiaso Palacio, Cayetano	ES	3º	
1,06	04-sep	16:00	Montaje de Escenografía	Astiaso Palacio, Cayetano	ES	3º	
			Prácticas Internas ESC	Astiaso Palacio, Cayetano	ES	3º	
			Prácticas Internas II ESC	Astiaso Palacio, Cayetano	ES	3º	
0,6	03-sep	12:30	Dibujo Artístico III	De Blas Gómez, Felisa	ES	3º	
0,13	05-sep	9:30	Diseño de Personaje I	Llena Sánchez-Rodríguez, Ana Isabel	ES	3º	
0,21	04-sep	12:00	Diseño de Escenografía III	Martínez Roger, Ángel	ES	3º	
0,21	04-sep	9:30	Introducción a la Dirección Artística	Martínez Roger, Ángel	ES	3º	
0,21	03-sep	10:30	Color y Forma en el Diseño de Escenografía	Sánchez Kriukova, Helena	ES	3º	
2,3 (a)	05-sep	9:30	Estética y Teoría del Arte	Torrejón Mora, José Vicente	ES	3º	
1,06	04-sep	16:00	Taller de Construcción de decorados	Astiaso Palacio, Cayetano	ES	4º	
0,21	03-sep	11:30	Diseño de personaje II	Sanchez Kriúkova, Helena	ES	4º	
0,6	03-sep	12:30	Taller de Técnicas gráficas	De Blas Gómez, Felisa	ES	4º	

Los alumnos a quienes les coincidan dos asignaturas en el mismo horario deberán pasar por Jefatura. Los profesores harán todo lo posible para facilitar la realización de los exámenes.

ESPECIALIDAD-ITINERARIO: ESCENOGRAFÍA

Aula	Día	Hora	Asignatura	Profesor	Itinerario	Curso	Grupo
			Trabajo Fin de Título-Es	Astiaso Palacio, Cayetano	ES	4º	
			Prácticas Externas I ESC	De Blas Gómez, Mercedes	ES	4º	
			Prácticas Externas Obligatorias I	De Blas Gómez, Mercedes	ES	4º	
0.13	05-sep	9:30	Práctica Externa Escenografía	Llena Sánchez-Rodríguez, Ana Isabel	ES	4º	
0.13	05-sep	12:00	Taller de Realización de Personaje	Llena Sánchez-Rodríguez, Ana Isabel	ES	4º	
0,4	04-sep	9:30	Diseño de Escenografía IV	Raymond Aldecosía, José Luis	ES	4º	

Los alumnos a quienes les coincidan dos asignaturas en el mismo horario deberán pasar por Jefatura. Los profesores harán todo lo posible para facilitar la realización de los exámenes.